



Bund Deutscher Baumeister,
Architekten und Ingenieure e.V.
Regensburg

in Kooperation mit dem

Arbeitskreis Film
Regensburg e.V.

Kino WINTERGARTEN

im Andreasstadel Andreasstraße 28 Regensburg

ARCHITEKTUR im KINO

PROGRAMM

FEBRUAR 09

Mittwoch

04. Februar 2009

19:00 Uhr

MY ARCHITECT – A SON 'S JOURNEY

USA 2003
Regie: Nathaniel Kahn

Louis Kahn ist der bedeutendste Architekt der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts, in seiner Wirkung fast nur mit Le Corbusier vergleichbar. Doch 1974 starb der jüdische Einwanderer mittellos auf der Toilette einer New Yorker U-Bahnstation. Seine Adresse hatte er aus seinem Personalausweis herausgekratzt. Louis Kahn gab der Welt sogar nach seinem Tod noch Rätsel auf. Sein einziger Sohn, Nathaniel, war zu diesem Zeitpunkt elf Jahre alt. Mit dem Dokumentarfilm My Architect versucht der junge Autor und Filmemacher Nathaniel Kahn Licht in das Dunkel des bewegten Lebens des großen Architekten zu bringen. Nathaniel Kahn begibt sich dazu auf eine faszinierende Reise rund um die Welt. Er sucht jene auf, die Louis Kahn kannten und mit ihm arbeiteten. Er reist zu den Gebäuden aus Beton, Ziegelstein und Licht, die Louis Kahn berühmt machten. Doch vor allem nimmt uns Nathaniel Kahn mit auf eine epische, fast spirituelle Suche nach seinem Architekten, seinem Vater, dem Menschen Louis I. Kahn, dessen kontrastreiches Leben und Werk in poetischen und eindrucksvollen Bildern nachzeichnet. Nathaniel sagt selbst: „Ich erreichte einen Punkt, an dem es mir schien, als würde ich tatsächlich mit meinem Vater reden.“

Mittwoch

11. Februar 2009

19:00 Uhr

SKETCHES OF FRANK GEHRY

USA 2005
Regie: Sydney Pollack

Der Produzent und Regisseur Sydney Pollack beschäftigt sich in seinem ersten Dokumentarfilm, einer erkennbaren Freundschaftsarbeit, mit dem kanadisch-amerikanischen Architekten Frank Gehry. Durch die Bescheidenheit und Neugier, mit der er sich der Person und Arbeit des gefeierten Architekten nähert, bietet er die Gelegenheit zur schrittweisen Decodierung des Genies und seiner Werke. Obwohl mehr Bewunderung ausdrückend als auch den Argumenten der Gehry-Kritiker nachgehend, entstand ein farbiges, spannendes Dokument über einen der wichtigsten Baumeister der Gegenwart und zugleich ein Film, der für jeden an Architektur Interessierten Bemerkenswertes zu bieten hat.

Mittwoch

18. Februar 2009

19:00 Uhr

DIE REISEN DES SANTIAGO CALATRAVA

Schweiz 1999
Regie: Christoph Schaub

Porträt des in Zürich lebenden spanischen Star-Architekten Santiago Calatrava, der sich durch Großprojekte in aller Welt einen Namen gemacht hat. Der Film versucht, die Gedankenwelt und Arbeitsweise des bedächtigen Mannes nachvollziehbar und ihn durch seine Bauwerke begreifbar zu machen. Im Wechsel von ruhigen Interviewszenen und grobkörnigem Videomaterial entsteht das Bild eines Künstlers, der stets die Anforderungen seiner Auftraggeber berücksichtigen muss, dabei seine Kreationen aber stets Ausdruck seiner Persönlichkeit bleiben.

Mittwoch

25. Februar 2009

19:00 Uhr

LOOS ORNAMENTAL

Deutschland / Österreich 2008
Regie: Heinz Emigholz

Der Filmemacher Heinz Emigholz begibt sich auf die Spuren des österreichischen Architekten Adolf Loos (1870-1933) und meditiert in ausgezirkelten fotografischen Einstellungen über die Nachhaltigkeit der einst revolutionären architektonischen Visionen. Er porträtiert dabei die Gebäude von Loos in der Chronologie ihrer Entstehung. Von einem Eingangstext abgesehen, gibt es dabei keinerlei Kommentar oder Erklärungshilfen; zu hören sind ausschließlich die Originalgeräusche. Neben dem hohen kulturhistorischen Wert, die alle Architekturporträts von Emigholz als filmische Fixierungen städtebaulicher Zustände darstellen, erfüllt sich auch hier wieder ein eigenständiger kreativer Akt.